



Tumbling eTournament

1. Einführung

Tumbling ist eine Disziplin der Sportart Trampolinturnen aber auch eine Disziplin im TeamGym. Diese eTournament Ausschreibung nutzt die Vorteile beider Regelwerke, um Aktiven die Möglichkeit zu geben, in Tumbling hineinzuschnuppern.

1.1 Zeitplan

Anmeldung: 1.6.-3.7.2021

Video-Aufzeichnung: 28.6.-10.7.2021 12:00 mittags

Video-Hochladen: 5.7.2021-10.7.2021 12:00 mittags

Ergebnisverkündung: spätestens am 18.07.2021

1.2 Auszeichnungen

- Alle Teilnehmer bekommen Punkte für die Rangliste im Sportdata eTournament Gymnastics Ranking.
- Alle Teilnehmer erhalten eine Urkunde per eMail.

1.3 Teilnahme-Gebühren

Die Teilnahme ist kostenlos.

1.4 Teilnahme-Bedingungen

Aktive aus allen Ländern dürfen an diesem eTournament teilnehmen, sofern die örtlichen Regelungen dies erlauben.

Jeder teilnehmende Verein wird gebeten, mindestens einen Kampfrichter (aus den Sportarten Trampolinturnen, TeamGym oder Gerätturnen) zu benennen, der sich als eReferee (siehe 3.2) für dieses Event anmeldet. Zusätzliche Kampfrichter sind gern gesehen.

2. Wettkampf

2.1 Wettkampfsystem

Geturnt werden **drei (3) verschiedene Durchgänge** auf einer Airtrack oder Fieberglasbahn mit oder ohne Anlauf sowie mit oder ohne Landematte. Es werden auch Durchgänge auf einfachen Bodenläufern akzeptiert.

1. Einer der Durchgänge darf ausschließlich **vorwärts Elemente** enthalten, wie Rad, Handstützüberschlag, Salto vorwärts.
2. Ein weiterer Durchgang darf ausschließlich **rückwärts Elemente** enthalten, wie z.B. Radwende/Rondat, FlickFlack, Salto rückwärts.
3. Der dritte Durchgang kann **beliebig** zusammengesetzt sein.

Das letzte Element sollte in der Landezone landen. Die Anzahl der geforderten Elemente pro Durchgang sowie die Auswahl der Elemente variiert je nach Wettkampfkategorie.

SW	Vorwärts Elemente	Kategorie	SW	Rückwärts Elemente
0,0	Grundsprünge (Hocke, Bücke, Grätsche)	1	0,0	Grundsprünge (Hocke, Bücke, Grätsche)
0,0	Rolle	1	0,0	Rolle
0,1	Rad	1	0,1	Rondat / Radwende
0,2	Überschlag / Handstützüberschlag	1	0,2	FlickFlack
0,6	Salto c / gehockt	1	0,5	Salto c / gehockt
0,7	Salto b / gebückt / gehechtet	2	0,6	Salto b / gebückt / gehechtet
0,7	Salto a / gestreckt	2	0,6	Salto a / gestreckt
0,2	Hechtüberschlag / Flyspring (Absprung mit geschlossenen Beinen)	3	0,6	Temposalto
0,8	Salto gehockt mit ½ / Barani c	3	0,7	Salto c / gehockt mit ½ Schraube
0,8	Salto gebückt mit ½ / Barani b	3	0,7	Salto b / gebückt mit ½ Schraube
0,8	Salto gestreckt mit ½ / Barani a	3	0,7	Salto a / gestreckt mit ½ Schraube
1,0	Salto gehockt mit 1/1 / Schraube puck	3	0,9	Schraube c / gehockt / puck
1,0	Salto gestreckt mit 1/1 / Schraube a	3	0,9	Schraube a / gestreckt
1,2	Salto gestreckt mit 1½ / Rudi	3	2,0	Doppel c / gehockt
2,4	Doppel c / gehockt	3	2,2	Doppel b / gebückt
2,6	Doppel b / gebückt	3	2,4	Doppel a / gestreckt
2,6	Doppel gehockt mit ½ / Fliffis c	3	2,4	Doppelsalto 1/1 gehockt / Halb-ein Halb-aus c
2,8	Doppel gebückt mit ½ / Fliffis b	3	2,8	Doppelsalto 1/1 gestreckt / Halb-ein Halb-aus a

Der Schwierigkeitswert weiterer (Kategorie 3) Elemente kann berechnet oder nachgeschlagen werden. Informationen dazu findet man

- im Code of Points Trampoline unter: <https://www.gymnastics.sport/site/rules/#7> oder
- im CoP für TeamGym unter: <https://www.dtb.de/teamgym/downloads/dokumente>

Seitwärts-Salti sind nicht erlaubt!

2.2 Wettkampfkategorien

Das eTournament ist in drei Hauptkategorien geteilt:

- Anfänger eTumbling Tournament,
- Basic eTumbling Tournament und
- Elite eTumbling Tournament.

Der Wettkampf ist zusätzlich unterteilt in verschiedene Kategorien getrennt nach Alter und Geschlecht.

Kategorien können geteilt oder zusammen gelegt werden, wenn notwendig. Für die neuen Kategorien bleiben die Regeln der alten Kategorien gültig.

Jeder Athlet kann nur in einer Kategorien gemeldet werden.

2.2.1 Anfänger eTumbling

Jeder Durchgang besteht aus **ein bis zwei Elementen**. Es dürfen **nur Elemente aus Kategorie 1** geturnt werden. Alle Durchgänge sollten in **einem Video** aufgenommen und hochgeladen werden.

Beispiel 1:

- Vorwärts Durchgang: Rad + Rolle vorwärts
- zurück joggen
- Rückwärts Durchgang: Radwende + Rolle rückwärts
- zurück joggen
- Freier Durchgang: Rad + Radwende

Beispiel 2:

- Vorwärts Durchgang: Salto vorwärts gehockt
- zurück joggen
- Rückwärts Durchgang: Radwende + FlickFlack
- zurück joggen
- Freier Durchgang: Radwende + Hocke

2.2.2 Basic eTumbling

Jeder Durchgang besteht aus **zwei bis drei Elementen**. Es dürfen **nur Elemente** aus den **Kategorien 1 und 2** geturnt werden. Alle drei Durchgänge müssen in **einem Video** aufgenommen und hochgeladen werden. Die Gesamtlänge des Videos sollte 2:30 Minuten nicht überschreiten. Die

beiden schwierigsten Elemente pro Durchgang werden zur Berechnung des Schwierigkeitsgrades herangezogen.

Beispiel 3:

- Vorwärts Durchgang: Salto vorwärts gehockt + Rad
- zurück joggen
- Rückwärts Durchgang: Radwende + Salto rückwärts gehockt
- zurück joggen
- Freier Durchgang: Radwende + FlickFlack + Salto rückwärts gebückt

Beispiel 4:

- Vorwärts Durchgang: Salto vorwärts gehockt + Handstützüberschlag
- zurück joggen
- Rückwärts Durchgang: Radwende + FlickFlack + Salto rückwärts gestreckt
- zurück joggen
- Freier Durchgang: Handstützüberschlag + Salto vorwärts gebückt

2.2.3 Elite eTumbling

Jeder Durchgang besteht aus **mindestens zwei (2)** Elementen. Es dürfen Elemente aus allen Kategorien geturnt werden. Alle drei Durchgänge müssen in **einem Video** aufgenommen und hochgeladen werden. Die Gesamtlänge des Videos darf 2:30 Minuten nicht überschreiten. Die **beiden schwierigsten** Elemente pro Durchgang werden zur Berechnung des Schwierigkeitsgrades herangezogen.

Beispiel 5:

- Vorwärts Durchgang: Salto vorwärts gehockt + Überschlag + Barani gestreckt
- zurück joggen
- Rückwärts Durchgang: Radwende + FlickFlack + Schraube gestreckt
- zurück joggen
- Freier Durchgang: Überschlag + Radwende + Salto rückwärts gehockt

Beispiel 6:

- Vorwärts Durchgang: Salto vorwärts gehockt + Überschlag + Rudi
- zurück joggen
- Rückwärts Durchgang: Radwende + FlickFlack + Temposalto + FlickFlack + Doppel gehockt
- zurück joggen
- Freier Durchgang: Überschlag + Radwende + FlickFlack + Doppelsalto 1/1 gehockt

2.3 Wertungskriterien

Die Anzahl der Kampfrichter hängt von der Anzahl der gemeldeten Kampfrichter ab.

- 2-4 Kampfrichter bewerten die Haltung, es wird der Mittelwert berechnet
- 1 Kampfrichter bewertet die Schwierigkeit der gewerteten Elemente sowie zusätzliche Straf-Abzüge

Berechnung des Endwertes der Übung:

Haltung + Schwierigkeit = Endwert pro Durchgang

2.4 Kleiderordnung

Für die Fortgeschrittenen und Elite Kategorien wird normale Wettkampfkleidung erwünscht. Enganliegende Shirts und Shorts sind ebenfalls erlaubt.

Aufgrund der Sicherheit ist das Bedecken von Kopf oder Gesicht nicht erlaubt.

3. Meldung

3.1 Sportler

Zur Anmeldung benötigt man einen Team bzw. Club Account oder einen persönlichen Account.

Wer bereits einen solchen Account im System hat, wird gebeten, diesen wiederzuverwenden, so dass auch die Profile der Aktiven weiterbenutzt werden können.

Wer noch keine Account hat, meldet sich an unter: https://www.sportdata.org/trampoline/set-online/registerate_registrator_main.php?active_menu=registration

Zur Wettkampf-Anmeldung sind folgende Schritte nötig:

- Einloggen mit dem Verein-/Club-/Individual-Account
- Überprüfe, ob alle Vereinsdaten korrekt gepflegt sind, Landes(turn)verband unter Zusatzangaben eintragen!
- Prüfe oder ergänze Daten von Sportlern, Foto nicht vergessen! Anstelle des Fotos werden auch Vereinslogos akzeptiert.
- Suche im Event-Kalender das eTournament, zu dem gemeldet werden soll. Klicke auf der Event-Seite auf den "Registration" Button
- Auf der Registrierungsseite gibt es eine Funktion für neue Einträge
- Wähle jeden Aktiven und die Wettkampfklasse aus und melde ihn/sie an.

Bei Fragen und Problemen schau auf die Seite für die Online-Hilfe und schau die Hilfe-Videos an:

https://www.sportdata.org/trampoline/set-online/faq_de.php?active_menu=faq

3.2 Kampfrichter

Um sich als Kampfrichter zu einem eTournament zu melden, benötigt man einen eReferee Account in dem System.

Wer bereits einen Account hat, kann den wiederverwenden, wer noch keinen hat, erstellt sich einfach einen unter:

https://www.sportdata.org/trampoline/set-online/registrate_registrator_main.php?active_menu=registration&ereferee=true

Zur Meldung als Kampfrichter für einen Wettkampf sind folgende Schritte nötig:

- Einloggen mit dem eReferee-Account
- Überprüfe die Kampfrichter-Daten
- Denke an ein Foto und Informationen zur Kampfrichter-Lizenz. **Alle Lizenzstufen dürfen mitmachen.**
- Suche im Event-Kalender das eTournament, klick auf den "Registration" Button des Event.
- Auf der Registration Seite gibt es eine Funktion für neue Einträge
- Registere dich selbst als eReferee

Username




Password

LOGIN

🔑 PASSWORD FORGOTTEN?

👤 CREATE A NEW ACCOUNT

REGISTER AS E-REFEREE

SIGN IN WITH   

🔑 EVENT-MANAGER LOGIN

4. Tournament Zeitplan

Um zeitliche Abhängigkeiten mit Schule, Beruf oder auch Corona-Quarantäne möglichst zu umgehen, wird es einen flexibleren Ansatz für die Video-Aufzeichnungen geben. Der Match-Code wird etwa eine Woche vor dem eTournament veröffentlicht, so dass alle Teilnehmer genügend Zeit (notfalls auch mal am Wochenende) zum Aufnehmen haben.

- Eine Wochen vor dem Start des eTournaments wird der Match-Code veröffentlicht
- Einen Tag vor dem Start des eTournaments werden die Auslosungen veröffentlicht und alle Teilnehmer informiert.
- Jeder Wettkämpfer muss seine Übungen als Video aufnehmen und hochladen, Zeit dafür ist zwischen Montag Mittag und **Samstag Mittag** (CEST) für jede Runde.
- Nachdem die Videos für die Bewertung abgegeben wurde, wird jedes Video geprüft, ob es den Anforderungen entspricht.
- Sobald die Videos die Prüfung bestanden haben, bekommen die Kampfrichter Zeit, ihre Bewertung abzugeben, dies sollte zwischen Samstag Mittag und Montag Mittag passieren, kann – je nach Teilnehmerzahlen – bis zu einer Woche dauern.

5. Anforderungen an die Video Aufzeichnung und den Upload

Jedes Video muss verschiedenen Anforderungen genügend, ganz genau wird das im HowTo erklärt: https://www.sportdata.org/etournament_howto.html

Für jede Aufnahme muss der Teilnehmer den Match Code in die Kamera halten, damit sichergestellt ist, dass die Aufnahme im geforderten Zeitraum erfolgt ist.

Ein Beispiel Video gibt es unter:

https://www.youtube.com/watch?v=mDph_CJZTE

Achtung!

Wenn das Video nicht den Anforderungen entspricht, kann der Aktive nicht am Wettkampf teilnehmen.

Jeder Teilnehmer muss ein Video aufzeichnen und auf eine Plattform hochladen, die vom System unterstützt wird. Der Link zu dem Video wird dann zur Bewertung abgegeben.

Die Videos können auf folgende, unterstützte Plattformen hochgeladen werden: CodePen, DailyMotion, Deviantart, Flickr, GettyImages, Gfycat, Giphy, Hulu, Instagram, Kickstarter, Livestream, Meetup, Reddit, Scribd, Sketchfab, Slideshare, SoundCloud, SpeakerDeck, Spotify, Ted, Twitch, Twitter, Vimeo, Wordpress, Youtube. **Bitte kein Facebook verwenden!**

Die aktuelle Liste der unterstützten Video Plattformen findet man unter:

https://www.sportdata.org/etournament_howto.html#four

Wie ein Aufzeichnungen dann zum Wettkampf eingereicht werden muss, wird in einem Video erklärt: https://www.sportdata.org/etournament_tutorials.html#five

1. Einloggen mit dem Vereins-/Club-/Individual-Account
2. Wähle den Wettkampf an, zu dem das Video gehört
3. Klick auf "Open Matches"
4. Klick auf "My Open Matches" und finde die aktuell Runde
5. Klick auf das Symbol für upload
6. Klick auf "Upload Video URL"
7. Kopiere die URL zu dem Video in das URL-Feld und klicke auf "Test"
8. Klicke auf "Submit"

6. Kontakt

System Support eMail: support@sportdata.org

Organiser eMail: eTramp.Tournament@gmail.com